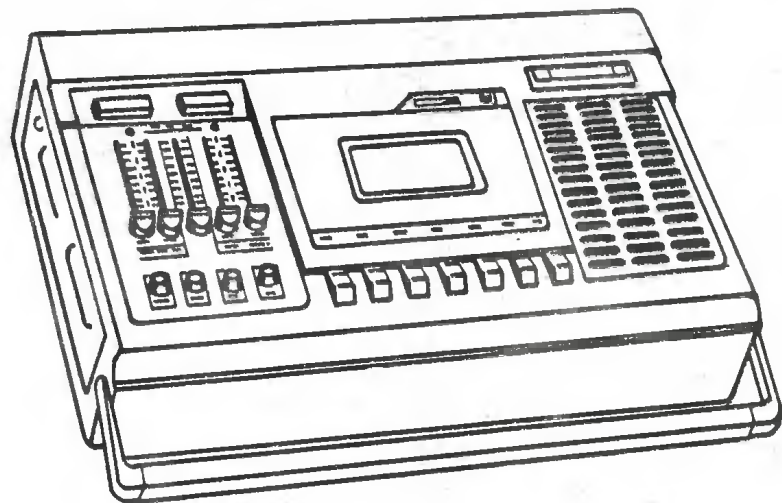




МАГНИТОФОН
ВЕСНА-211
СТЕРЕО

ТИП УПМ - 14

1. ВНИМАНИЕ!

При покупке магнитофона требуйте проверки:

- работоспособности во всех режимах с демонстрацией качества воспроизведения записи, сделанной на этом магнитофоне;
- комплектности магнитофона;
- наличия в гарантийном и отрывных талонах, а также в паспорте на микрофон и кассеты штампов магазина, разборчивой подписи или штампа продавца и даты продажи.

Помните, что при утере гарантийного талона Вы лишаетесь права на гарантийный ремонт магнитофона.

Проверьте наличие отрывных талонов при регистрации магнитофона в ателье. Отрывные талоны на техническое обслуживание и гарантийные ремонты вырезаются работниками обслуживающей организации только после того, как работа фактически выполнена. При этом за каждую работу вырезается только один талон, соответствующий виду работы (техническое обслуживание или гарантийный ремонт).

При покупке магнитофона необходимо:

- сверить номер магнитофона в гарантийном талоне с номером на шасси в глубине отсека для кассеты;
- проверить сохранность пломба на двух крепежных винтах задней крышки магнитофона, блока питания и акустических систем.

Прежде, чем включить магнитофон, внимательно ознакомьтесь с настоящим руководством по эксплуатации, с назначением и расположением органов управления и гнезд для внешних соединений.

Запрещается включать магнитофон в режим записи без кассе-

ты или с кассетой со сломанным предохранительным лепестком, а также нажимать клавишу  при работе магнитофона в режиме записи или воспроизведения.

При прослушивании монофонических и стереофонических записей на акустическую систему запрещается включать режим «МСНС».

В отдельных партиях магнитофонов могут быть схемные и конструктивные изменения, не ухудшающие параметры магнитофона.

При питании магнитофона от сети необходимо убедиться в том, что предохранитель в блоке питания соответствует напряжению сети.

Перед заменой предохранителя не забудьте вынуть вилку из розетки электросети.

Заводская установка предохранителя соответствует напряжению сети 220 В.

Не оставляйте блок питания включенным в сеть.

При питании от сети включение магнитофона производится только после включения блока питания в сеть.

Неправильное подключение питания магнитофона приводит к выходу его из строя. В этом случае магнитофон гарантийному ремонту не подлежит. Запрещается работа магнитофона при питании от автомобильного аккумулятора на выносные акустические системы, т. к. в этом случае магнитофон выйдет из строя и гарантийному ремонту также не подлежит.

2. КОМПЛЕКТНОСТЬ

- | | |
|---|-------|
| 1. Магнитофон «Весна-211 Стерео» | 1 шт. |
| 2. Акустические системы 6АС-503 | 2 шт. |
| 3. Блок питания БП-12/10 | 1 шт. |
| 4. Кассета МК-60 с записанной музыкальной программой | 1 шт. |
| 5. Кассета МК-60 | 1 шт. |
| 6. Микрофон МД-201 | 2 шт. |
| 7. Низкочастотный соединительный шнур для подключения звукозаписывающей, радиотрансляционной линии, линейного выхода, радиоприемника и телевизора | 1 шт. |

- | | |
|--|----------|
| 8. Элементы типа 373 | 8 шт. |
| 9. Резиновые ремни приводные (3 шт.) | 1 компл. |
| 10. Предохранители ПМ-0,25А или ВПТ6-2в | 2 шт. |
| 11. Предохранители ПМ-0,5А или ВПТ6-5в | 3 шт. |
| 12. Кнопки подкаатушников | 2 шт. |
| 13. Руководство по эксплуатации с гарантийным и отрывными талонами на магнитофон | 1 шт. |
| 14. Упаковочный ящик | 1 шт. |

3. К р а т к о е о п и с а н и е

«Весна-211 Стерео» — кассетный переносный стереофонический магнитофон II класса по ГОСТ 20838—75, предназначен для воспроизведения и записи звука, при использовании магнитной ленты толщиной не более 16^{+2} мкм.

Магнитофон обеспечивает:

— запись стереофонических программ от микрофона, звукозаписывающего, радиоприемника, другого магнитофона и воспроизведение через акустические системы и стереотелефоны;

— запись монофонических программ от микрофона, звукозаписывающего, радиоприемника, телевизора, радиотрансляционной линии, другого магнитофона и воспроизведение через акустические системы и стереотелефоны;

— монофоническое воспроизведение записи через внутренний громкоговоритель и стереотелефоны.

Стабилизированный генератор подмагничивания и стирания магнитофона «Весна-211 Стерео» позволяет производить высококачественные записи при любом значении напряжения питания от 6,8 до 12,6 В.

Система шумопонижения, встроенная в маг-

нитофон, позволяет значительно понизить уровень шумов при воспроизведении записи.

Контроль расхода ленты осуществляется по счетчику.

В магнитофоне применены светодиодные индикаторы, позволяющие визуально контролировать превышение номинального уровня записи.

При полной перемотке ленты с одного кассетного узла на другой или остановке ленты по причине неисправности кассеты магнитофон автоматически переводится в режим «СТОП».

Магнитофон сохраняет работоспособность при температуре окружающей среды от 0° до плюс 45°С и относительной влажности 93% при температуре плюс 25°С.

Магнитофон «Весна-211 Стерео» позволяет осуществлять запись и воспроизведение во время движения как при переносках, так и при перевозках различными видами транспорта. При этом конструктивно исключаются плавание и другие искажения звука.

Расположение и назначение органов управления магнитофона показано на рис. 1.

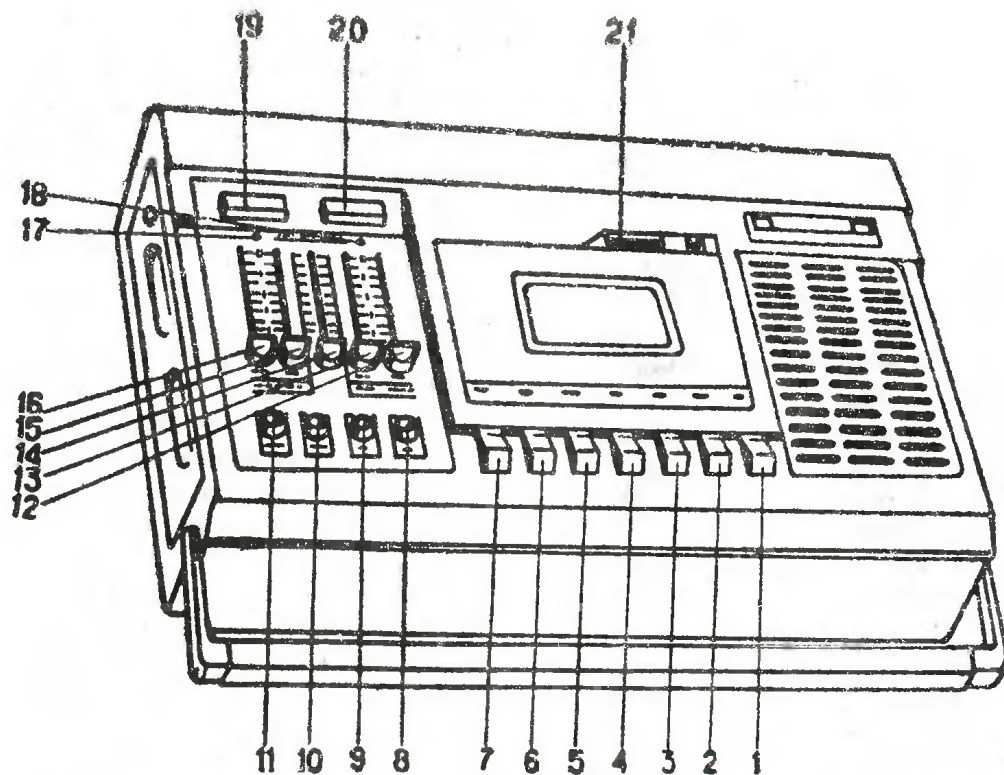


Рис. 1. Расположение органов управления магнитофона «Весна-211 Стерео».

1 —  — клавиша временной остановки ленты. Предназначена для кратковременной остановки ленты в режиме записи или воспроизведения.

2 —  — клавиша перемотки вперед.

3 —  — клавиша воспроизведения.

4 —  — клавиша выключения магнитофона.

5 —  — клавиша перемотки назад.

6 —  — клавиша записи (совместно с клавишей воспроизведения).

7 —  — клавиша для открывания крышки и подъема кассеты.

8 — «ГГ» — кнопка включения громкоговорителей. Позволяет отключать громкоговорители при записи или перезаписи.

9 — «СШН» — кнопка включения ограничителя шума.

10. — «МОНО» — кнопка используется при записи или перезаписи монофонических программ и при воспроизведении через внутренний громкоговоритель.

11 — «СТЕРЕО» — кнопка используется при записи или перезаписи стереофонических

программ и при стереофоническом и монофоническом воспроизведении через акустические системы.

12 — регулятор уровня записи правого канала.

13 — регулятор уровня записи левого канала.

14 — регулятор тембра по высоким частотам.

15 — регулятор громкости правого канала.

16 — регулятор громкости левого канала. Используется также для регулировки громкости при воспроизведении в режиме «МОНО».

17 — пиковый индикатор уровня записи левого стереоканала.

18 — пиковый индикатор уровня записи правого стереоканала.

19 — стрелочный индикатор. Предназначен для контроля уровня записи левого канала и напряжения питания в режиме воспроизведения.

20 — стрелочный индикатор контроля уровня записи правого канала.

21 — счетчик расхода ленты. Позволяет быстро отыскать нужную запись на ленте.

3.1. ОСНОВНЫЕ ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Напряжение питания:

- от сети переменного тока 127, 220 В $\pm$ 10%;
через блок питания БП-12/10 50 Гц.
- от внутреннего источника
постоянного тока, В 6,8—12,6

Внутренний источник пита-
ния:

- элементы типа 373, шт. 8

Мощность, потребляемая от
сети переменного тока, В · А,
не более 30

Скорость движения ленты,
см/с 4,76

Коэффициент детонации, %
не более 0,3

Количество дорожек записи 4

Рабочий диапазон частот, Гц 63—12500

Относительный уровень по-
мех, дБ, не хуже:

— в режиме воспроизведе-
ния минус 46,

— в режиме записи—воспро-
изведения минус 44

Коэффициент гармонических

искажений на линейном выхо-
де, %, не более 5

Продолжительность работы
от комплекта элементов типа
373 при работе на внутренний
громкоговоритель («МОНО»),
ч., не менее 10

Длительность записи или
воспроизведения обеих пар до-
рожек при использовании лен-
ты толщиной 16⁺² мкм, мин. 60

Номинальная выходная мощ-
ность, Вт:

— в режиме «МОНО» . . . 0,8

— в режиме «СТЕРЕО» в
каждом канале 3

Максимальная выходная
мощность, Вт:

— в режиме «МОНО» . . . 2,

— в режиме «СТЕРЕО» в
каждом канале 5

Габаритные размеры, мм . . 368,5x234,5x100.

Масса магнитофона без акус-
тических систем и блока пита-
ния, кг 4,8

4. Подготовка к работе и работа с магнитофоном

4.1. ПОДКЛЮЧЕНИЕ ИСТОЧНИКОВ ПИТАНИЯ

При питании магнитофона от внутренних источников постоянного тока Вам необходимо открыть крышку отсека для элементов, как показано на рис. 2.

Элементы типа 373 установить в два ряда согласно рисунку на днище, подложив под нижний ряд длинную ленту, а под верхний ряд — короткую ленту, и закрыть крышку отсека до упора. Несоблюдение полярности напряжения питания приведет к выходу магнитофона из строя. Элементы 373 предназначены только для работы в режиме «МОНО» при воспроизведении через внутренний громкоговоритель. Эксплуатация магнитофона в режиме «СТЕРЕО» при питании от комплекта элементов 373 с использованием акустических систем запрещается, т. к. может произойти вытекание электролита из элементов питания.

Для удаления элементов из отсека необходимо, потянув за конец ленты верхнего ряда, вы-

нуть два элемента. Затем потянуть за ленту нижнего ряда, изъять остальные элементы.

Несоблюдение правил установки и снятия элементов может привести к обрыву лент, что затруднит удаление элементов из отсека в процессе эксплуатации магнитофона.

При питании от сети переменного тока к магнитофону необходимо подключить блок питания, как показано на рис. 3. При этом блок питания располагайте возможно дальше от магнитофона.

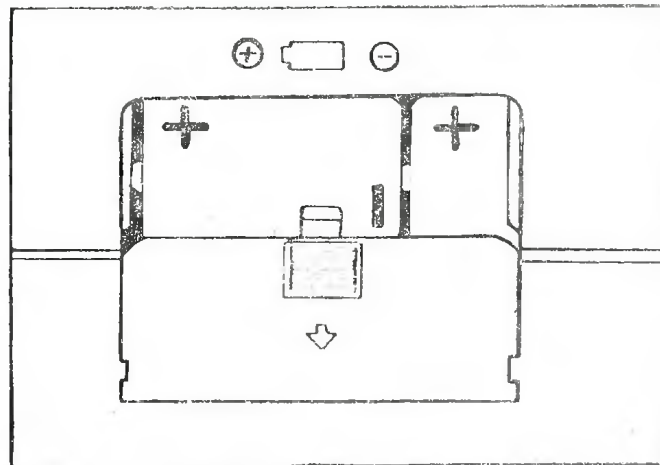
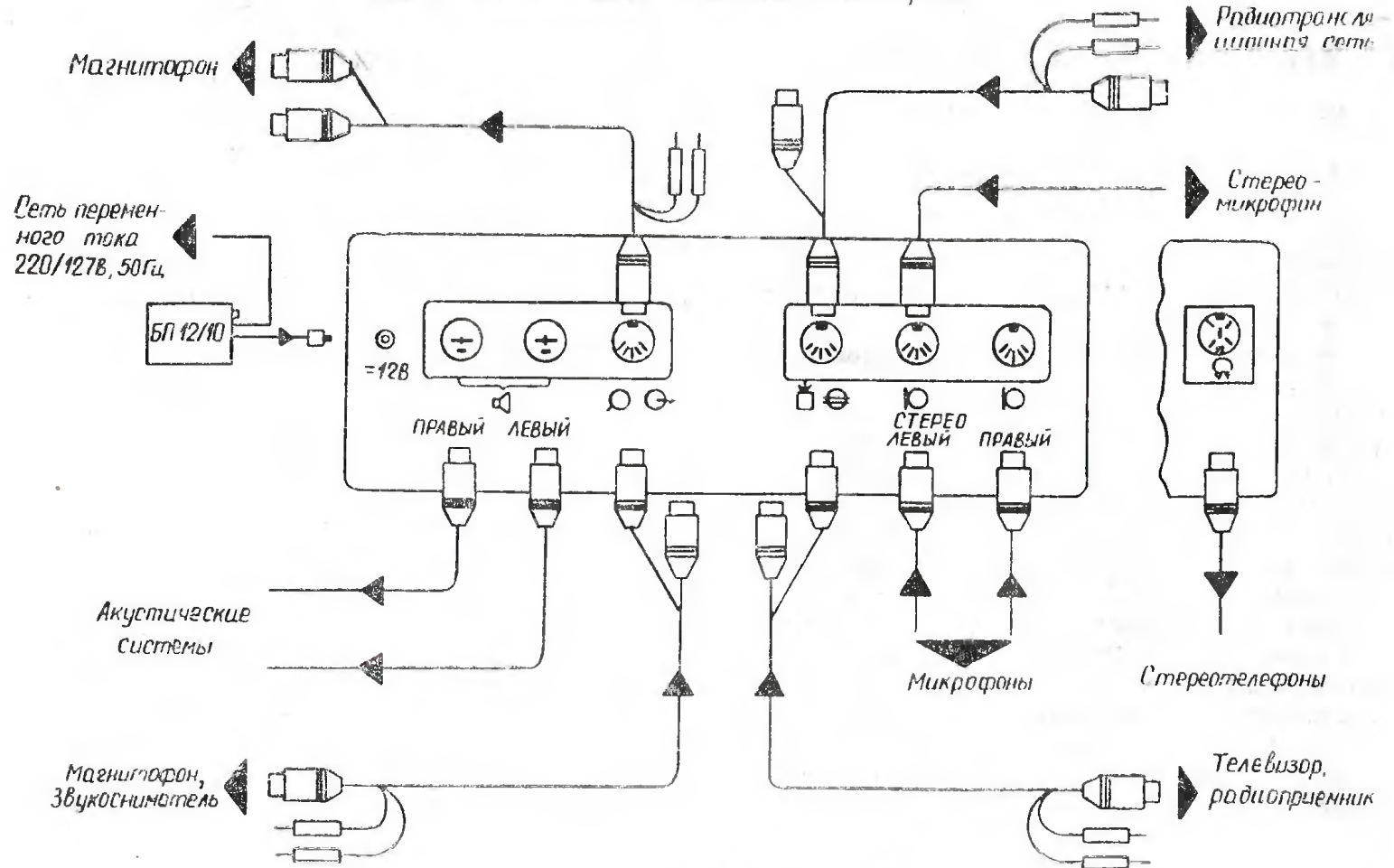


Рис. 2. Отсек для элементов со снятой крышкой.

Рис. 3. Схема внешних соединений магнитофона



Убедитесь в том, что предохранитель в блоке питания соответствует напряжению Вашей сети. При напряжении сети 220 В должен быть установлен предохранитель ПМ-0,25 А, а при напряжении сети 127 В — ПМ-0,5 А.

Заводская установка предохранителя соответствует напряжению питания 220 В.

Для замены предохранителя необходимо вынуть вилку из розетки электросети, отвернуть винт крепления колпачка на корпусе блока питания и произвести замену предохранителя.

В блоке питания предусмотрена защита от коротких замыканий, отключающая напряжение питания магнитофона. В случае срабатывания схемы защиты от коротких замыканий необходимо отключить блок питания от магнитофона и снова подключить блок к магнитофону.

При подключении штекера блока питания к магнитофону автоматически прерывается цепь питания от комплекта элементов.

При напряжении питания 12,6 В в режиме воспроизведения стрелка индикатора левого канала должна находиться в конце сектора «ЗАПИСЬ» или зеленого сектора с ориентировочным допуском минус 1 мм.

В магнитофоне применен механизм автостопа,

срабатывающий в конце кассеты и при остановке правого подкаатушного узла. Срабатывание механизма автостопа соответствует нажатие на клавишу  выключения магнитофона.

При нажатой клавише  схема автоматического выключения двигателя отключается.

4.2. УСТАНОВКА И СНЯТИЕ КАССЕТЫ

Для установки кассеты необходимо открыть крышку, нажав клавишу , и установить кассету в гнездо согласно рис. 4.

Снятие кассеты производите нажатием клавиши  после нажатия клавиши . При этом толкатель открывает крышку и поднимает кассету.

Для использования второй пары дорожек кассету необходимо перевернуть.

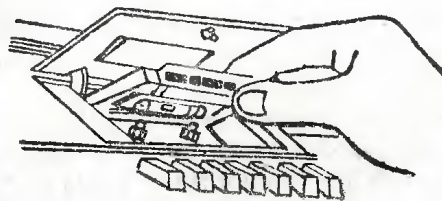


Рис. 4. Установка кассеты.

4.3. ЗАПИСЬ

Магнитофон «Весна-211 Стерео» позволяет записывать как стереофонические, так и монофонические программы.

При записи стереофонических программ нажмите кнопку «СТЕРЕО», монофонических — кнопку «МОНО». Запись монофонических программ осуществляется на две дорожки одновременно.

Записываемые фонограммы можно прослушивать через акустические системы или внутренний громкоговоритель. При этом необходимо нажать кнопку «ГГ». Для прекращения прослушивания необходимо повторить нажатие на кнопку. Громкость звучания при прослушивании устанавливается регуляторами громкости.

4.4. ЗАПИСЬ С МИКРОФОНА

Для получения качественной записи с микрофона необходимо иметь некоторый практический навык. Нежелательно ставить микрофон на одну плоскость с магнитофоном, т. к. при этом будут записываться шумы механизмов магнитофона. При записи с микрофона не рекомендуется прослушивание через акустические системы или внутренний громкоговоритель.

Подключите штекер одного микрофона к гнезду  «СТЕРЕО» «ЛЕВЫЙ», а штекер другого — к гнезду  «ПРАВЫЙ».

Перед включением магнитофона в режим записи установите в магнитофон кассету с лентой и нажмите клавишу . Затем одновременно нажмите до упора клавишу записи  и клавишу воспроизведения . Расстояние между микрофоном и источником звука выбирайте так, чтобы обеспечить наилучшее качество записи.

Регуляторами установите уровень записи по стрелочным индикаторам. Стрелки индикаторов не должны выходить за поле секторов «ЗАПИСЬ» или зеленых секторов. Конец сектора «ЗАПИСЬ» или зеленого сектора соответствует номинальному уровню записи. После этого повторно нажмите на клавишу  и произведите запись. В процессе записи контролируйте уровень сигнала по стрелочным и пиковым индикаторам. Зажигание пиковых индикаторов сигнализирует о необходимости уменьшения уровня записи. Допустимы кратковременные зажигания индикаторов при пиках уровня программы записи. По окончании записи выключайте магнитофон нажатием клавиши .

В магнитофоне предусмотрена возможность

записи стереофонических программ при помощи стереофонического микрофона. При этом штекер микрофона необходимо подключить к гнезду  «СТЕРЕО» «ЛЕВЫЙ». Запись производится в порядке, указанном выше.

При монофонической записи микрофон подключайте к любому микрофонному гнезду.

Уровень сигнала при монофонической записи установите так, чтобы стрелки индикаторов отклонялись на одинаковый угол.

4.5. ЗАПИСЬ С РАДИОПРИЕМНИКА, РАДИОТРАНСЛЯЦИОННОЙ ЛИНИИ, ЗВУКОСНИМАТЕЛЯ, ТЕЛЕВИЗОРА, ДРУГОГО МАГНИТОФОНА

При записи с радиотрансляционной линии, звукоснимателя, другого магнитофона, радиоприемника и телевизора используйте соединительный шнур.

При записи с радиоприемника для получения качественной записи радиоприемник следует заземлить, а блок питания располагать возможно дальше от радиоприемника.

Схема подключения различных аппаратов при помощи соединительного шнура показана на рис. 3.

Запись производите в порядке, указанном выше.

4.6. СТИРАНИЕ ЗАПИСИ

Стирание записи, ранее произведенной на ленте, происходит автоматически при осуществлении новой записи. Если Вы хотите стереть старую запись, не производя новой, следует включить магнитофон в режим записи и установить регуляторы уровней записи в нулевое положение. Старая запись будет стерта.

4.7. ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ

Для воспроизведения записи нажмите клавишу воспроизведения . Переключатели «2 Ом—8 Ом» акустических систем установите в отжатое положение.

При стереофоническом воспроизведении, изменяя взаимное расположение регуляторов громкости, добейтесь наибольшего эффекта стереофонического звучания. Если в процессе воспроизведения Вы изменили положение ручки регулятора тембра, следует снова регуляторами громкости произвести балансировку левого и правого каналов для получения большего эффекта стереофонического звучания.

Акустические системы рекомендуется уста-

навливать так, чтобы расстояние от задней стенки акустических систем до стены помещения было в пределах 0,3—0,5 м.

Для обеспечения наилучшего звучания при прослушивании на максимальной громкости необходимо обеспечить расстояние между акустическими системами 3—4 м, а при небольшой громкости звучания это расстояние не должно быть более 1,5—2 м.

При работе в режиме «МОНО» на внутренний громкоговоритель устанавливайте громкость звучания регулятором левого канала.

Уровень шума при воспроизведении значительно понижается при включенном ограничителе шума. Для включения ограничителя шума необходимо нажать кнопку «СШП». Для выключения повторите нажатие на кнопку.

Если в процессе воспроизведения у Вас возникнет необходимость на короткое время прекратить воспроизведение записи, нажмите клавишу  и отпустите ее. Для продолжения воспроизведения следует повторить нажатие на клавишу.

Стереотелефоны подключайте к гнезду  Громкость и тембр звучания устанавливается способом, оговоренным выше.

4.8. ПЕРЕЗАПИСЬ НА ДРУГОЙ МАГНИТОФОН

При перезаписи на другой магнитофон подключите один конец соединительного шнура к гнезду линейного выхода , а другой — к используемому Вами аппарату. Если используемый Вами аппарат монофонический, то магнитофон «Весна-211 Стерео» необходимо включить в режим «МОНО». Акустическое воспроизведение магнитофона «Весна-211 Стерео» можно прекратить при помощи кнопки «ГГ».

4.9. ПЕРЕМОТКА ЛЕНТЫ

Для перемотки ленты нажмите клавишу  или клавишу . При этом не допускается изменение направления перемотки без предварительного нажатия на клавишу . Когда лента будет перемотана до необходимого Вам положения, нажмите клавишу .

4.10. УХОД ЗА МАГНИТОФОНОМ

Магнитофон «Весна-211 Стерео» — сложный аппарат, требующий бережного отношения и ухода.

Окончив работу с магнитофоном, обязательно выключите магнитофон нажатием на клави-

шу , т. к. при включенной клавише воспроизведения  ролик остается прижатым к ведущему валу и на нем образуются вмятины, вызывающие искажение звука.

Если Вы внесли магнитофон в помещение с мороза, то включать его можно, спустя два часа.

Оберегайте магнитофон от ударов, сырости и солищепака.

Находясь в помещении, включите магнитофон в сеть переменного тока через блок питания с целью экономии энергии комплекта элементов типа 373.

Кассеты с магнитной лентой следует хранить в сухом прохладном месте и вдали от металлических предметов, способных размагнитить ленту.

Конструкция магнитофона и кассеты исключает возможность обрыва ленты. Однако, если по каким-либо другим причинам обрыв произошел, необходимо разобрать кассету и склеить ленту склеивающей лентой, предназначенной для этой цели. Магнитная лента своей рабочей матовой поверхностью должна быть обращена наружу.

При неоднократном переключении режимов работы магнитофона возможно образование сту-

пелей ленты внутри кассеты. Для обеспечения нормальной работы кассеты необходимо произвести полную перемотку ленты в любом направлении.

При снижении уровня воспроизведения высокочастотной части фонограммы необходимо очистить рабочую поверхность головок ватой, смоченной в спирте или его водном растворе. Рекомендуется также протереть рабочую поверхность прижимного ролика и козырек ведущего вала. Места обработки головок, прижимного ролика и ведущего вала показаны на рис. 5.

Заводская смазка лентопротяжного механизма обеспечивает работу магнитофона в течение его срока службы.

В случае нечеткой работы счетчика расхода ленты необходимо произвести сброс показаний, затем перемотать ленту в одном из направлений перемотки и снова включить магнитофон в требуемый режим работы.

При неоднозначной установке нулей повторно нажмите на кнопку сброса счетчика.

Не допускается пересылка магнитофона с элементами питания, а также хранение в отсеке комплекта элементов, особенно бывших в употреблении, т. к. может произойти вытекание

электролита и, как следствие этого, выход аппарата из строя.

Окончив работу с магнитофоном, выньте элементы питания из отсека.

Значительное уменьшение скорости движения ленты после продолжительной работы от комплекта элементов свидетельствует о его разрядке и необходимости замены новым комплектом.

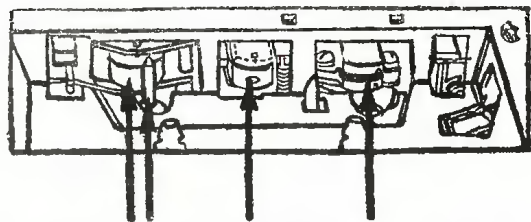


Рис. 5. Места обработки головок, прижимного ролика и ведущего вала.

4.11. ПРЕДОХРАНЕНИЕ ЦЕННЫХ ДЛЯ ВАС ЗАПИСЕЙ ОТ СЛУЧАЙНОГО СТИРАНИЯ

Вы произвели запись и хотите ее сохранить. Конструкция кассеты позволяет это сделать.

Вам необходимо при помощи отвертки или

пинцета сломать предохранительный лепесток на тыльной стороне кассеты, как показано на рис. 6.

После удаления лепестков исключается случайная возможность стирания записей, т. к. включить магнитофон в режим записи с такой кассетой невозможно.

Примечание. Стрелками показано, к каким дорожкам и сторонам кассеты относится предохранительный упор, арабскими цифрами указаны номера дорожек.

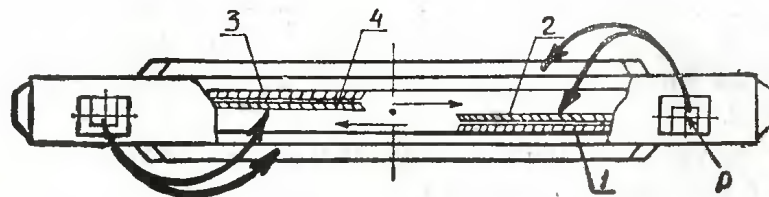


Рис. 6. Расположение предохранительных упоров блокировки Р от случайного стирания записи.

Для предохранения записей от стирания лепестки Р удалить.

5. Гарантийные обязательства

Магнитофон «Весна-211 Стерео» соответствует утвержденному образцу, удовлетворяет требованиям технических условий ДМЕ2.940.014 ТУ и основным техническим характеристикам настоящего руководства.

Предприятие-изготовитель гарантирует исправную работу магнитофона в течение 12 месяцев со дня его покупки в магазине. При отсутствии в гарантийном и отрывных талонах отметки торгующей организации срок исчисляется со дня выпуска магнитофона заводом.

Без предъявления гарантийного талона и при нарушении сохранности пломб претензии к качеству работы магнитофона, блока питания и акустических систем не принимаются и гарантийный ремонт не производится. Магнитофоны принимаются только совместно с блоком питания. При нарушении пломбы на блоке питания ремонт магнитофона не производится. Гарантийному ремонту не подлежат магнитофоны, вышедшие из строя по причине несоблюдения условий эксплуатации, изложенных в настоящем руководстве, а также залитые электролитом элементы питания.

В случае неисправной работы магнитофона владелец имеет право на его бесплатный ремонт в период гарантийного срока.

Ремонт магнитофонов и высылку деталей владельцам магнитофонов завод не производит.

По всем вопросам качества работы магнитофона, устранения обнаруженных неисправностей, получения консультаций Вам необходимо обращаться в ремонтные мастерские по месту жительства. Информацию о мастерских, производящих гарантийный ремонт, Вы можете получить в ближайшем радиомагазине.

Замена неисправных магнитофонов осуществляется через торговую сеть в соответствии с действующими в союзных республиках правил обмена промышленных товаров, купленных в розничной торговой сети.

Заклучение ремонтного предприятия о необходимости ремонта магнитофона в стационарных условиях является для владельца обязательным и в случае его невыполнения бесплатный ремонт не производится.

Цена 395 руб.



Г а р а н т и й н ы й т а л о н

Магнитофон «Весна-211 Стерео» Н-29

№ 2754034

Тип УПМ-14

С блоком питания типа БП 12/10

Дата выпуска 2010 г. 11

Представитель ОТК завода-изготовителя

подпись и штамп ОТК

ЗАПОЛНЯЕТСЯ В МАГАЗИНЕ

Дата продажи _____

Продавец _____

подпись разборчиво или штамп

Штамп магазина

ЗАПОЛНЯЕТСЯ В РЕМОНТНОМ
ПРЕДПРИЯТИИ

Поставлен на гарантийное обслуживание

наименование ремонтного предприятия

Гарантийный номер _____

Отрывные талоны на гарантийный ремонт
вырезаются работниками обслуживающей ор-
ганизации только после того, как работа фак-
тически выполнена.



Действителен по заполнению

г. Запорожье, 330071

**ОТРЫВНОЙ ТАЛОН
НА ГАРАНТИЙНЫЙ РЕМОНТ**

Магнитофон «Веспа-211 СТЕРЕО»

Тип УПМ-14

№ 257034

Дата выпуска

Представитель ОТК завода
подпись и штамп

Дата продажи _____
число, месяц, год

Продавец _____
подпись

Штамп магазина

Действителен по заполнению

г. Запорожье, 330071

**ОТРЫВНОЙ ТАЛОН
НА ГАРАНТИЙНЫЙ РЕМОНТ**

Магнитофон «Веспа-211 СТЕРЕО»

Тип УПМ-14

№ 257034

Дата выпуска

Представитель ОТК завода
подпись и штамп

Дата продажи _____
число, месяц, год

Продавец _____
подпись

Штамп магазина

Действителен по заполнению

г. Запорожье, 330071

**ОТРЫВНОЙ ТАЛОН НА ПЕРВЫЙ
ГАРАНТИЙНЫЙ РЕМОНТ
В ТЕЧЕНИЕ ГОДА
ГАРАНТИИ**

Магнитофон «Веспа-211 СТЕРЕО»

Тип УПМ-14

№ 257034

Дата выпуска

Представитель ОТК завода
подпись и штамп

Дата продажи _____
число, месяц, год

Продавец _____
подпись

Штамп магазина

Действителен по заполнении

Регистрационный номер магнито-

фона _____

Порядковый номер ремонта _____

Содержание ремонта. Наименование и номер по схеме замененной детали или узла. Место и характер дефектов монтажа, сборки и на-

стройки _____

Дата ремонта _____

число, месяц, год

Подпись лица, производившего ре-

монт _____

Подпись владельца магнитофона,

подтверждающая ремонт _____

Штамп ремонтного предприятия
с указанием города.

Действителен по заполнении

Регистрационный номер магнито-

фона _____

Порядковый номер ремонта _____

Содержание ремонта. Наименование и номер по схеме замененной детали или узла. Место и характер дефектов монтажа, сборки и на-

стройки _____

Дата ремонта _____

число, месяц, год

Подпись лица, производившего ре-

монт _____

Подпись владельца магнитофона,

подтверждающая ремонт _____

Штамп ремонтного предприятия
с указанием города.

Зак. 1871—12000—1981 г.

Действителен по заполнении

Регистрационный номер магнито-

фона _____

Порядковый номер ремонта _____

Содержание ремонта. Наименование и номер по схеме замененной детали или узла. Место и характер дефектов монтажа, сборки и на-

стройки _____

Дата ремонта _____

число, месяц, год

Подпись лица, производившего ре-

монт _____

Подпись владельца магнитофона,

подтверждающая ремонт _____

Штамп ремонтного предприятия
с указанием города.

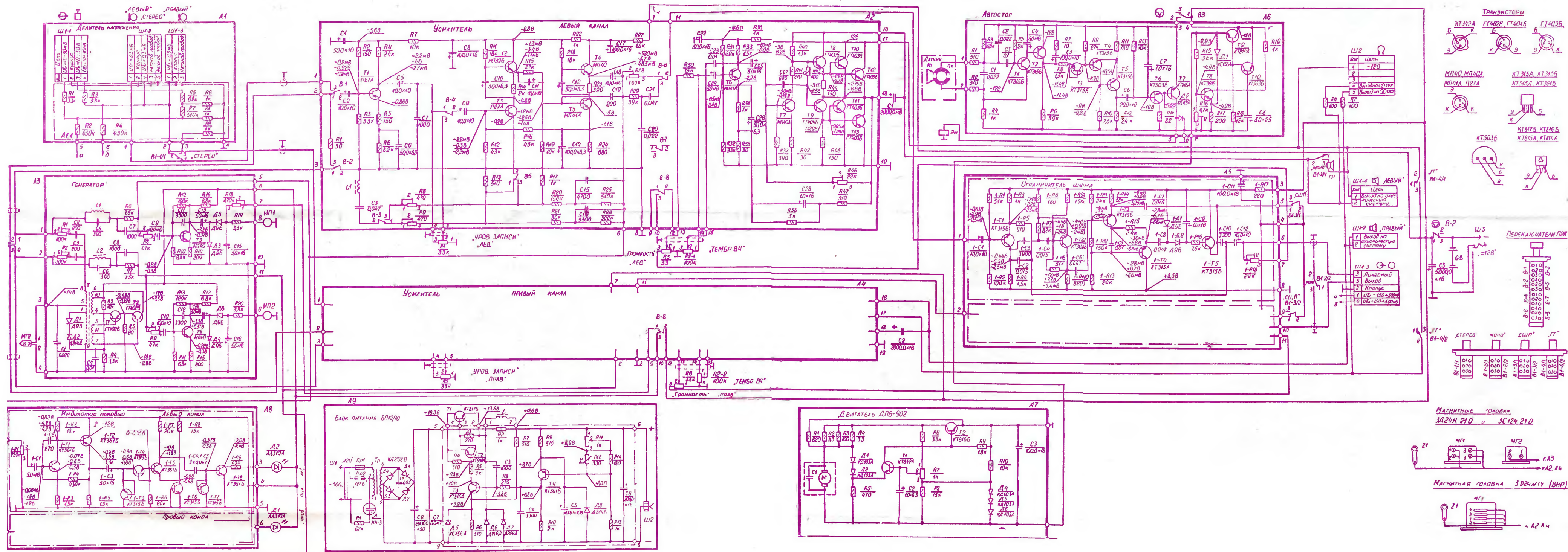


Рис. 7. Схема электрическая принципиальная магнитофона «Весна-211 Стерео».

1. Обозначения группам и контактам переключателей, а также контактов магнитных головок присвоены условно.
2. Все замеры напряжений на электродах транзисторов и конденсаторов фильтров схем А2, А3, А4, А5 производились при номинальном напряжении питания 12 В по постоянному напряжению — электронным вольтметром типа ВК7-9 при отсутствии сигнала на входе, по переменному напряжению для схем А2, А3, А4 — милливольтметром типа ВЗ-38 при входном напряжении универсального усилителя 0,2 мВ и выходной мощности усилителя мощности 3 Вт при сопротивлении нагрузки 2 Ом на ча-

стоте 400 Гц. Над полкой линии-выноски показаны переменные напряжения в режиме воспроизведения. Постоянные напряжения в режиме записи соответствуют напряжениям в режиме воспроизведения. Переключатель В показан в режиме воспроизведения. Для схемы А5 замеры по переменному напряжению производились милливольтметром типа ВЗ-38 при входном напряжении 2,5 мВ на частоте 12500 Гц. Для схемы А6 замеры напряжений производились электронным вольтметром типа ВК7-9 в рабочем режиме при номинальном напряжении питания 12 В.

Для схемы блока питания все замеры напряжений производились при напряжении питания 220 В, токе нагрузки 0,8 А, напряжении на выходе 12,6 В: по постоянному напряжению электронным вольтметром типа ВК7-9. Напряжение на выводах стирающей головки по переменному току 14 В. Для схемы А8 — над полкой линии-выноски показаны напряжения, соответствующие моменту начала свечения светодиодов Д1 и Д2, под полкой — в «ждущем» режиме.

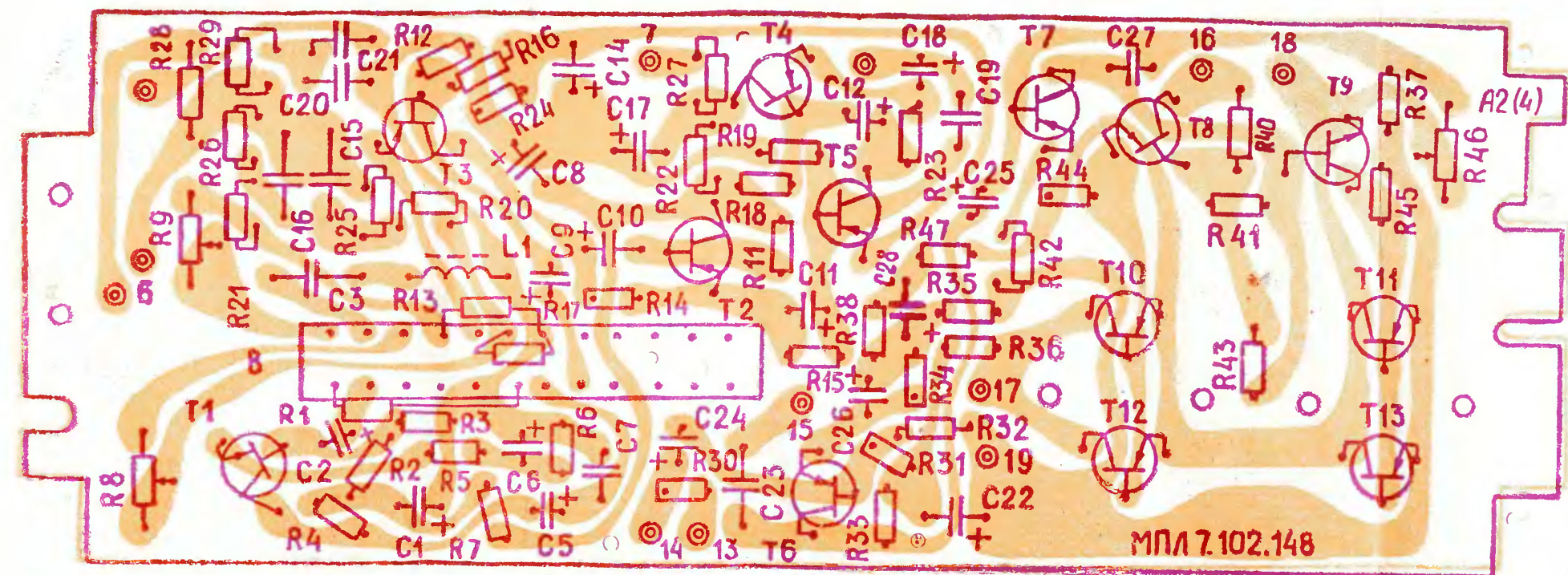


Рис. 8.

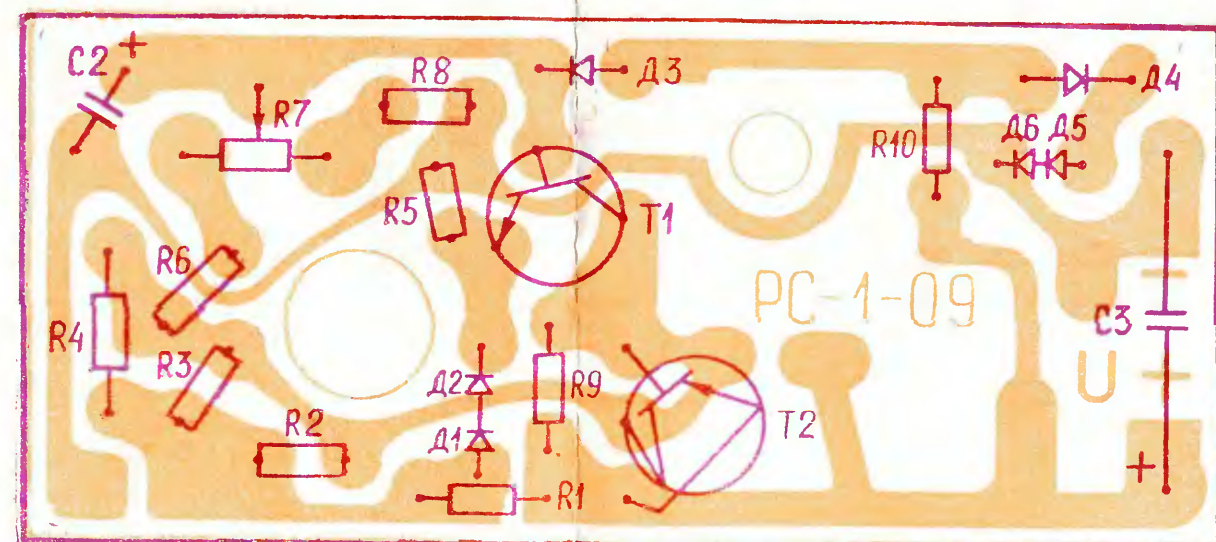


Рис. 9.

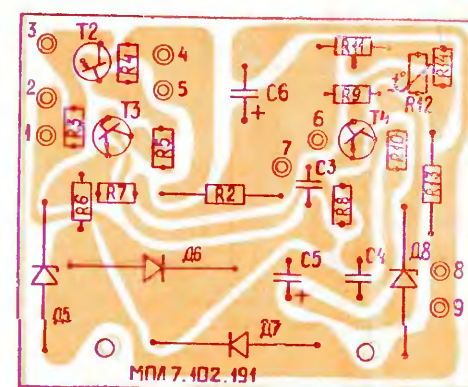


Рис. 10.

Рис. 8. Электромонтажный чертеж печатной платы усилителя.

Рис. 9. Электромонтажный чертеж печатной платы регулятора скорости двигателя

ДПБ-902.

Рис. 10. Электромонтажный чертеж печатной платы блока питания.

Рис. 11. Электромонтажный чертеж печатной платы делителя.

Рис. 12. Электромонтажный чертеж печатной платы ограничителя шума.

Рис. 13. Электромонтажный чертеж печатной платы генератора.

Рис. 14. Электромонтажный чертеж печатной платы пикового индикатора.

Рис. 15. Электромонтажный чертеж печатной платы автостопа.

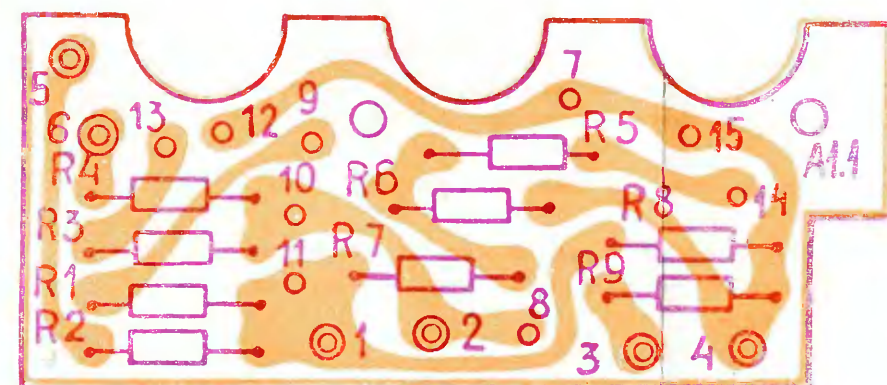


Рис. 11.

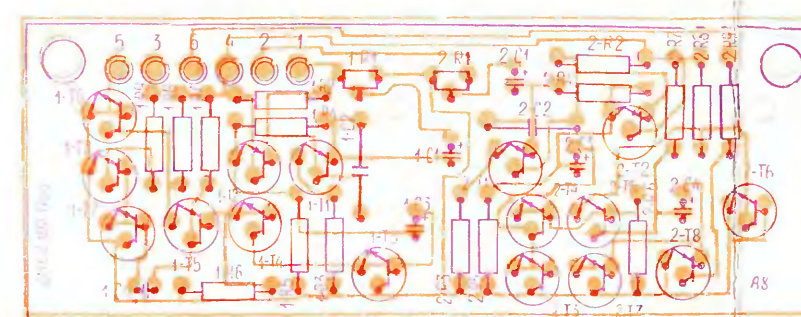
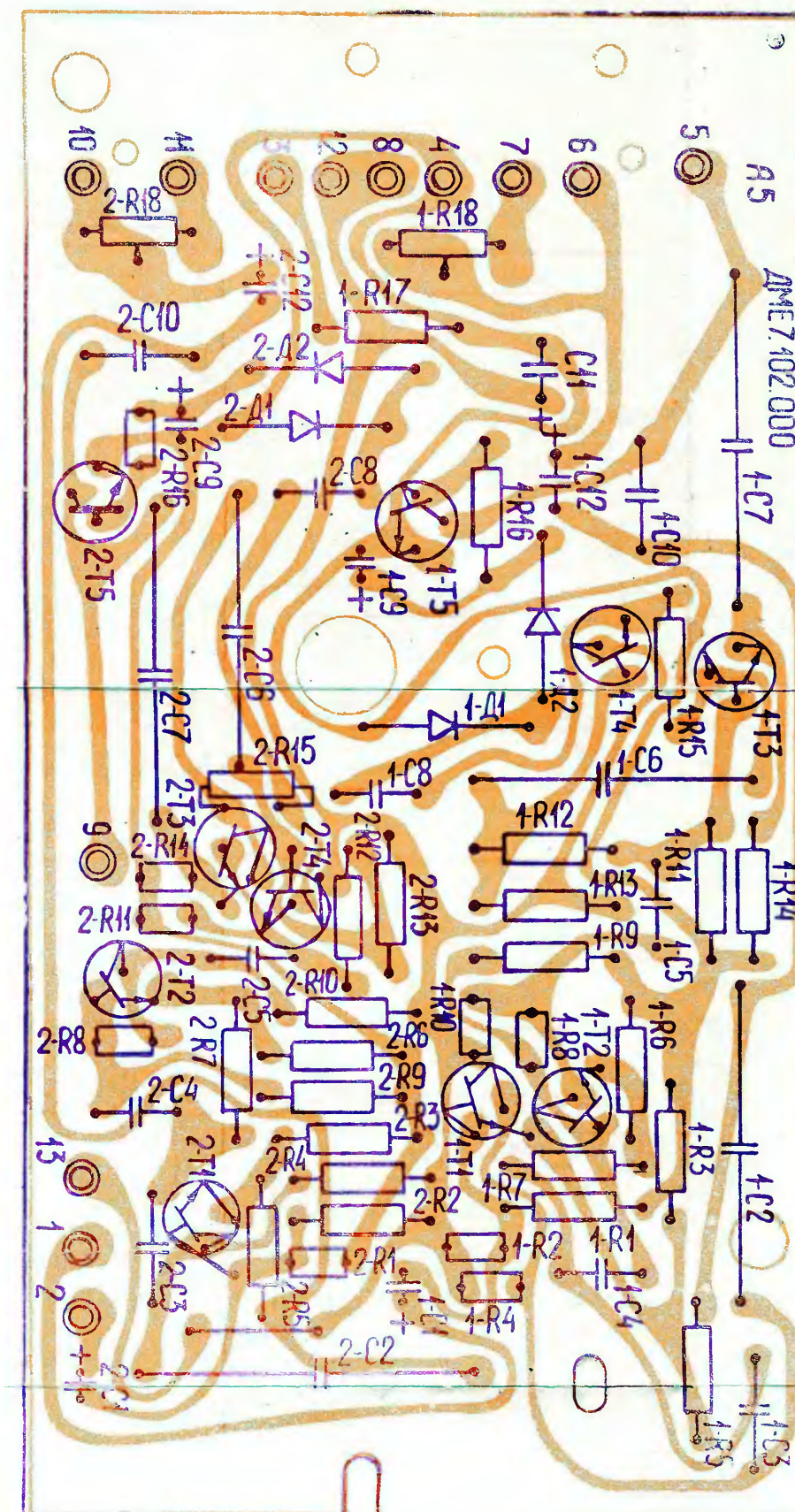
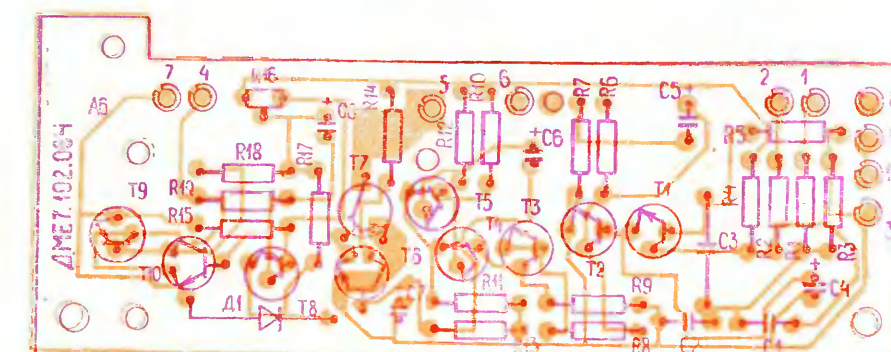
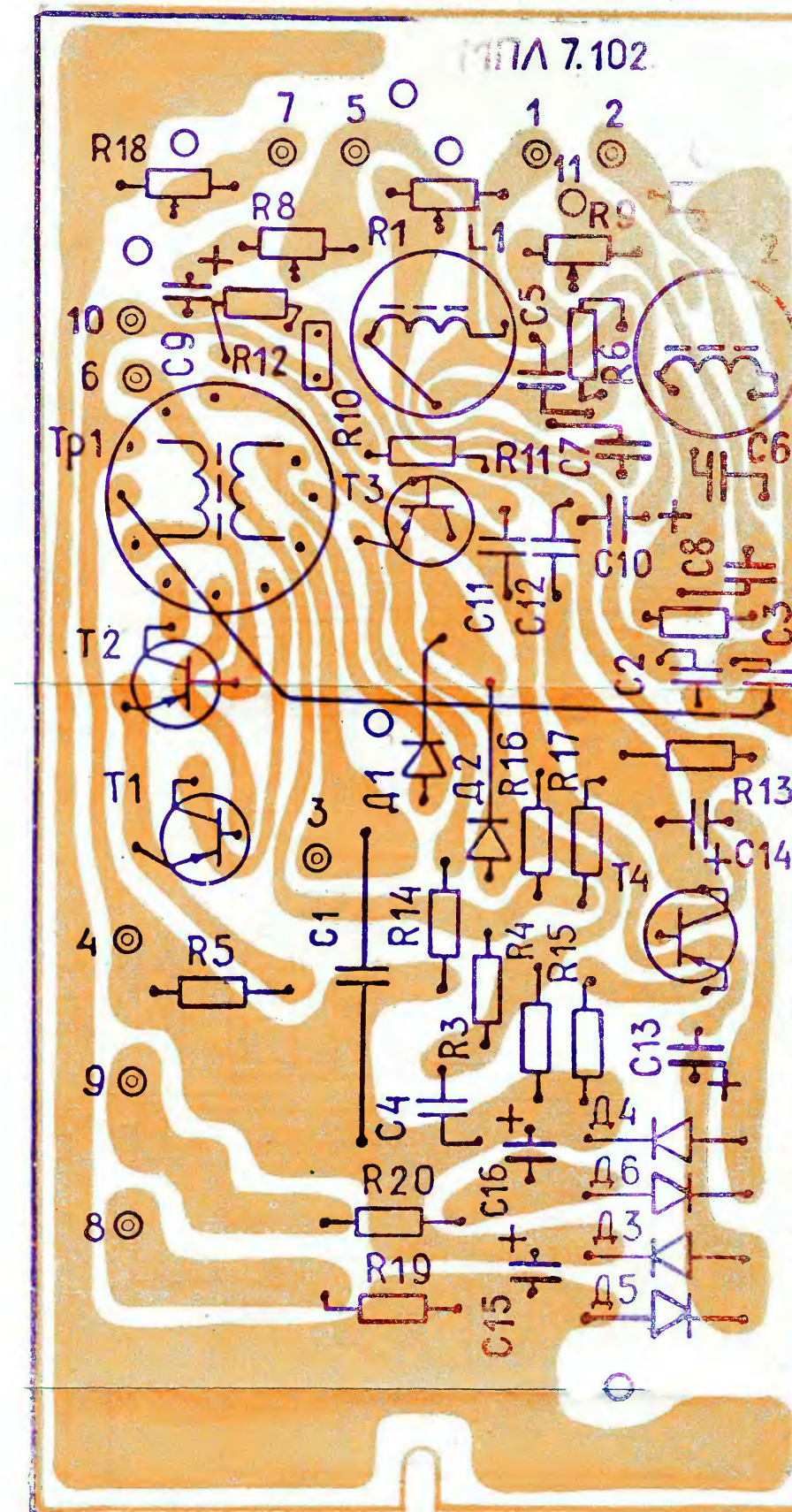
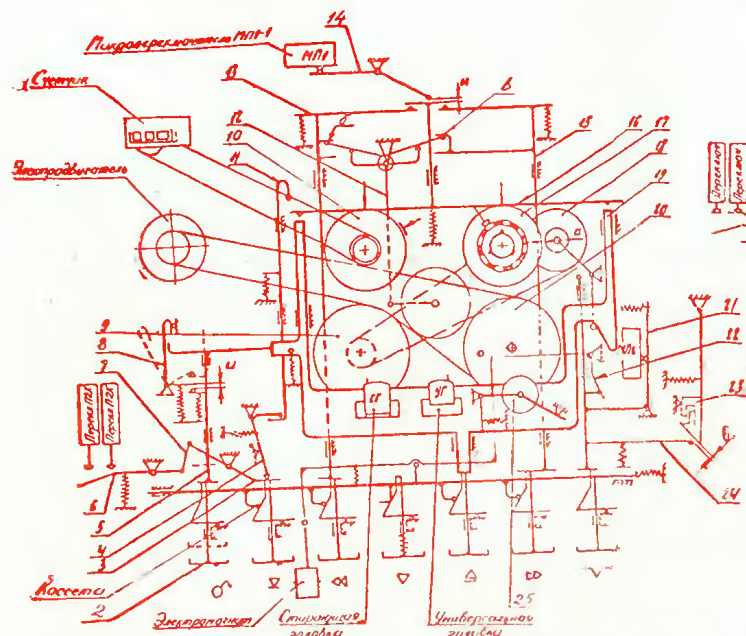


Рис. 14.





а) В положении "Стоп"

- - Подъем кассеты
- - Запись одновременно с кассетой а)
- ⊖ - Перемотка назад
- ▽ - Останов
- △ - Воспроизведение
- ↗ - Перемотка вперед
- ✓ - Перерыв

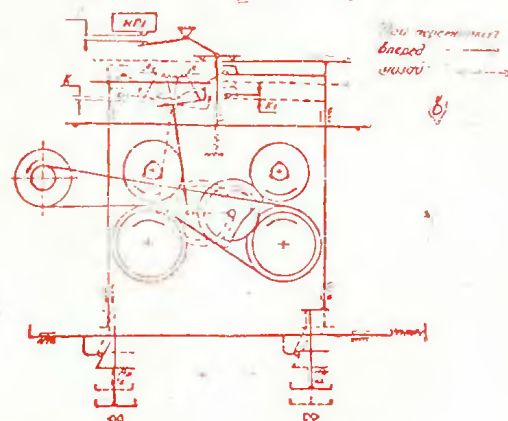
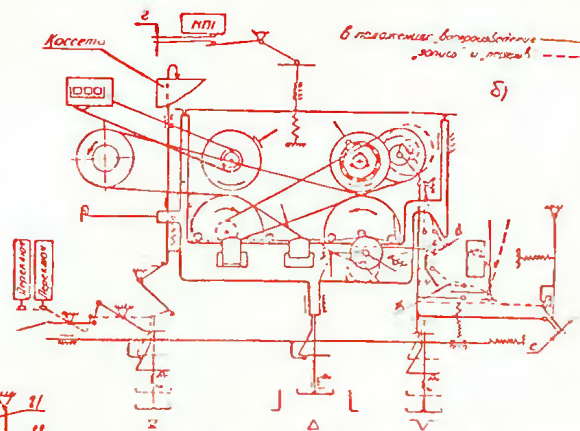


Рис. 16. Кинематическая схема лентоперетяжного механизма.

