

МАГНИТОФОН
ВЕСНА 309°3
ВЕСНА 309°4



РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ



1. ОБЩИЕ УКАЗАНИЯ

При покупке магнитофона требуйте проверки: работоспособности во всех режимах с демонстрацией качества воспроизведения записи, сделанной на этом магнитофоне;

комплектности магнитофона; наличия в гарантийном и отрывном талонах, а также в паспорте на кассеты штампов магазина, разборчивой подписи или штампа продавца и даты продажи.

Помните, что при утере гарантийного талона Вы лишаетесь права на гарантийный ремонт магнитофона.

В случае гарантийного ремонта отрывной талон вырезается работником радиотелевизионного ателье только после окончания ремонта.

При покупке магнитофона необходимо: сверить номер магнитофона в гарантийном талоне с номером на шасси в глубине отсека для кассеты, проверить сохранность пломб на двух крепежных винтах задней стенки магнитофона.

После перевозки в зимних условиях магнитофон перед включением необходимо выдержать при комнатной температуре в течение 4 часов.

Перед включением магнитофона внимательно ознакомьтесь с настоящим руководством по эксплуатации, с назначением и расположением органов управления и гнезд для внешних соединений.

При длительном хранении магнитофона необходимо изъять из отсека элементы питания с целью исключения вытекания электролита. Допускается эксплуатация магнитофонов при температуре от $+1$ до $+45^{\circ}\text{C}$, а также относительной влажности 93%.

В магнитофоне в режиме воспроизведения допускается использование магнитных лент на основе γ -окиси железа (МЭК I), двуокиси хрома (МЭК II) только в режиме воспроизведения и двухслойных лент на основе хром-железа, только в режиме воспроизведения, но в режиме записи рекомендуется использовать только типы лент, оговоренные в разделе 5. Запрещается включать магнитофон в режим записи без кассеты или с кассетой со сломанным предохранительным упором.

В отдельных партиях магнитофонов могут быть схемные и конструктивные изменения, не ухудшающие параметры магнитофона.

2. КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ

- | | |
|---|-------|
| 1) магнитофон «Весна-309-3» («Весна-309-4») | 1 шт. |
| 2) фонограмма магнитная в кассете или кассета типа МК-60 с лентой типа А4207-3Б | 1 шт. |
| 3) низкочастотный соединительный кабель для подключения внешних источников сигнала и линейного выхода | 1 шт. |
| 4) шнур питания от сети | 1 шт. |
| 5) предохранители ВПБ6-1 | 2 шт. |
| 6) упаковка | 1 шт. |
| 7) руководство по эксплуатации с гарантийным и отрывным гарантийным талонами на магнитофон | 1 шт. |

3. ОСНОВНЫЕ ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Напряжение питания, В:

от сети переменного тока частотой 50 Гц	220 В $\pm 10\%$
от семи автономных источников питания постоянного тока (типа А343 Прима)	9 В $\pm 15\%$ —30 %

Длительность записи или воспроизведения обеих дорожек при использовании ленты толщиной 18 мкм, мин.	60
---	----

Скорость движения ленты, см/с	$4,76 \pm 2\%$
---	----------------

Взвешенное значение детонации, %, не более	$\pm 0,3$
--	-----------

Полный эффективный частотный диапазон, Гц:

при использовании ленты типа МЭК I, не менее	40—10000
--	----------

Эффективный частотный диапазон воспроизведения при использовании ленты типа МЭК II, не менее	40—12500
--	----------

Полное взвешенное отношение сигнал/шум, дБ, не менее:

при использовании ленты типа МЭК I	48
--	----

Взвешенное отношение сигнал/шум, при использовании ленты типа МЭК II, дБ, не менее	52
--	----

Эффективность системы динамического подмагничивания, дБ, не менее	2
---	---

Коэффициент третьей гармоники, %, не более:

при использовании ленты типа МЭК I	3
--	---

Выходная мощность, ограниченная искажениями, Вт, не менее	1,5
---	-----

Пределы регулирования тембра, дБ, не менее:

на низших частотах	± 3
------------------------------	---------

на высших частотах	± 2
------------------------------	---------

на высших частотах	—7
------------------------------	----

Номинальное напряжение на линейном выходе, мВ	500 ± 100
---	---------------

Время перемотки кассеты типа МК-90, мин, не более	4,5
---	-----

Номинальное напряжение на входах:

«Микрофон, радиоприемник», мВ	0,2
---	-----

«Магнитофон, электропроигрыватель», мВ	500
--	-----

«Радиотрансляционная линия», В	30
--	----

Мощность, потребляемая от сети переменного тока, ВА, не более	10
---	----

Габаритные размеры без упаковки, мм	$385 \times 181 \times 85$
---	----------------------------

Масса магнитофона без автономных источников постоянного тока и кассеты, кг	3,3
--	-----

Содержание драгоценных металлов, г:

золото — 0,15231;

серебро — 0,28161.

Примечание. Данные взяты из паспортов на приборы, содержащие драгоценные металлы.

В связи с совершенствованием технологии изготовления приборов количество драгоценных металлов в изделии указано ориентировочно.

4. УКАЗАНИЯ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ

Перед заменой сетевого предохранителя необходимо вынуть вилку шнура питания из розетки электросети.

Не оставляйте магнитофон включенным в сеть без надзора.

Запрещается применять самодельные предохранители.

Напряжение питания от сети переменного тока $220 \text{ В} \pm 10\%$.

При питании магнитофона от сети переменного тока пользуйтесь шнуром питания, входящим в комплект поставки магнитофона.

Запрещается подвергать магнитофон воздействию капель и брызг.

5. КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ МАГНИТОФОНА

«Весна-309-3», «Весна-309-4» — бытовые кассетные носимые монофонические двухдорожечные магнитофоны с универсальным питанием соответствуют требованиям ГОСТ 24863—87 для магнитофонов 3 группы сложности и требованиям технических условий 2.940.018 ТУ.

Магнитофоны предназначены для записи на магнитную ленту типа МЭК I на основе γ -оксида железа (тип А4207-3Б), размещаемую в кассетах МК-60 или МК-90 монофонических музыкальных и речевых программ, и их воспроизведения через громкоговоритель или линейный выход.

В магнитофоне «Весна-309-3» предусмотрен также счетчик расхода ленты.

Магнитофоны «Весна-309-3», «Весна-309-4» имеют раздельную регулировку тембра по высшим и низшим частотам рабочего диапазона, регулятор громкости, отключаемую систему динамического подмагничивания, позволяющую улучшить качество записи фонограммы, световую индикацию включения в сеть, возможность работы с магнитными лентами на основе двуокиси хрома (тип МЭК II). Параметры записи на ленте МЭК II не нормируются.

Магнитофоны обеспечивают запись монофонических программ от внешнего микрофона, электропроигрывателя, другого магнитофона, усилителя звуковой частоты, радиовещательного и телевизионного приемника, радиотрансляционной линии, высокочастотного устройства (тюнера) и воспроизведение их через встроенный громкоговоритель или внешнюю акустическую систему в комплексе с усилителем звуковой частоты.

Продолжительность работы от одного комплекта автономных источников питания (семи элементов типа А343 Прима) при работе на встроенный громкоговоритель при выходной мощности не более 0,25 Вт, не менее 10 часов.

Расположение и назначение органов управления, контроля, кнопки и гнезд магнитофонов показано на рис. 1.

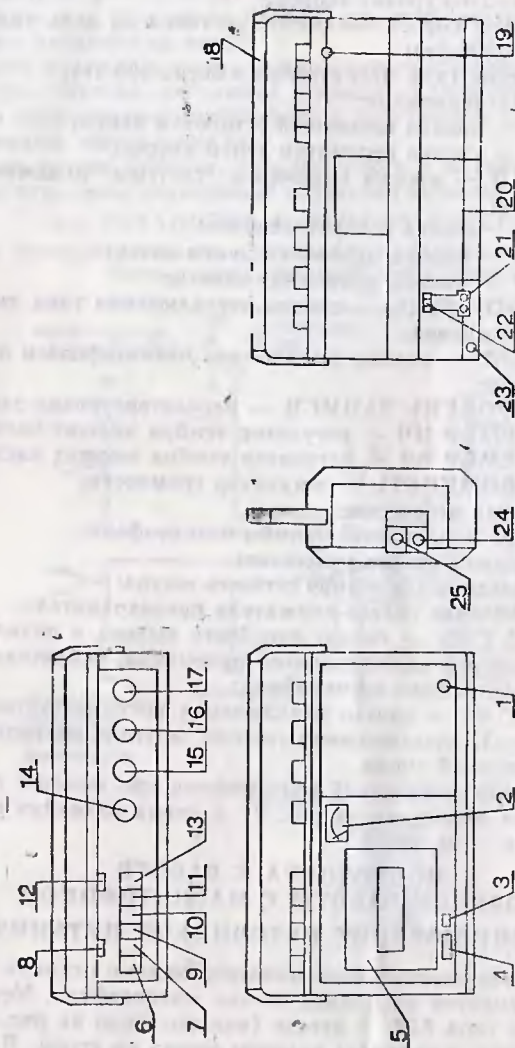


Рис. 1.

Вид магнитофона сверху, спереди, сзади и сбоку.

поз. 1 — СЕТЬ — световой индикатор включения в сеть;
 поз. 2 — индикатор уровня записи;
 поз. 3 — кнопка сброса показаний счетчика на нуль (для магнитофона «Весна-309-3»);
 поз. 4 — счетчик (для магнитофона «Весна-309-3»);
 поз. 5 — кассетоприемник;
 поз. 6 —  — кнопка временной остановки ленты;
 поз. 7 —  — кнопка перемотки ленты вперед;
 поз. 8 — СДП — кнопка включения системы динамического подмагничивания;
 поз. 9 —  — кнопка воспроизведения;
 поз. 10 —  — кнопка перемотки ленты назад;
 поз. 11 —  — кнопка включения записи;
 поз. 12 — $\text{CrO}_2\text{—Fe}_2\text{O}_3$ — кнопка переключения типа ленты в режиме воспроизведения;
 поз. 13 —  — кнопка выключения магнитофона и подъема кассетоприемника;

поз. 14 — УРОВЕНЬ ЗАПИСИ — регулятор уровня записи;
 поз. 15 — ТЕМБР НЧ — регулятор тембра низших частот;
 поз. 16 — ТЕМБР ВЧ — регулятор тембра высших частот;
 поз. 17 — ГРОМКОСТЬ — регулятор громкости;
 поз. 18 — ручка переноски;
 поз. 19, поз. 23 — заводские пломбы магнитофона;
 поз. 20 — крышка отсека элементов;
 поз. 21 — гнездо подключения сетевого шнура;
 поз. 22 — зубчатое колесо держателя предохранителя;
 поз. 24 —  — гнездо линейного выхода и подключения радиовещательного и телевизионного приемника, усилителя звуковой частоты, электрофона и микрофона;
 поз. 25 —  — гнездо подключения высокочастотного устройства (тюнера), электропроигрывателя, другого магнитофона и радиотрансляционной линии.

Схема внешних соединений магнитофона при помощи соединительного кабеля приведена на рис. 2, а схема распайки соединительного кабеля — на рис. 3.

6. ПОДГОТОВКА К РАБОТЕ И ПОРЯДОК РАБОТЫ С МАГНИТОФОНОМ

6.1. ПОДКЛЮЧЕНИЕ ИСТОЧНИКОВ ПИТАНИЯ

Для установки элементов питания необходимо открыть крышку отсека для элементов на задней стенке магнитофона. Установите семь элементов типа А343 в отсеке (как показано на рис. 4), соблюдая полярность, и закройте крышку отсека до упора. Для контроля напряжения элементов питания необходимо нажать кнопку временной остановки ленты в режиме воспроизведения, стрелка

индикатора должна установиться в конце красного сектора с ориентировочным допуском ± 2 мм.

При выходе стрелки за начало красного сектора необходимо заменить элементы на новые.

К сети переменного тока магнитофон подсоединяется при помощи шнура питания, входящего в комплект поставки магнитофона.

При подключении магнитофона к электросети должен загореться индикатор напряжения сети.

Вилка шнура питания, подключенного к магнитофону, автоматически отключает автономные источники питания.

6.2. УСТАНОВКА И ЗАМЕНА КАССЕТЫ

Для установки кассеты необходимо открыть кассетоприемник, Схема внешних соединений магнитофона.

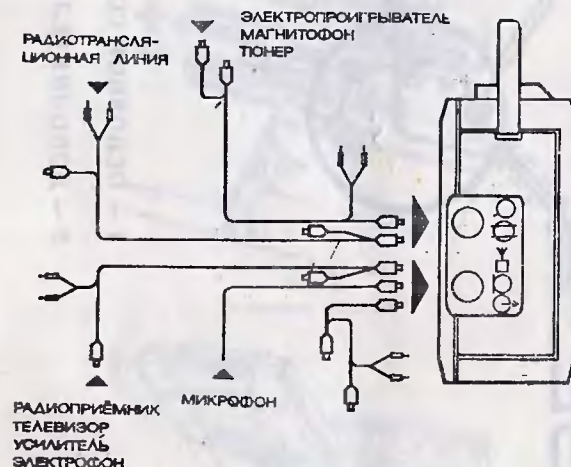


Рис. 2.

Схема распылки соединительного кабеля.

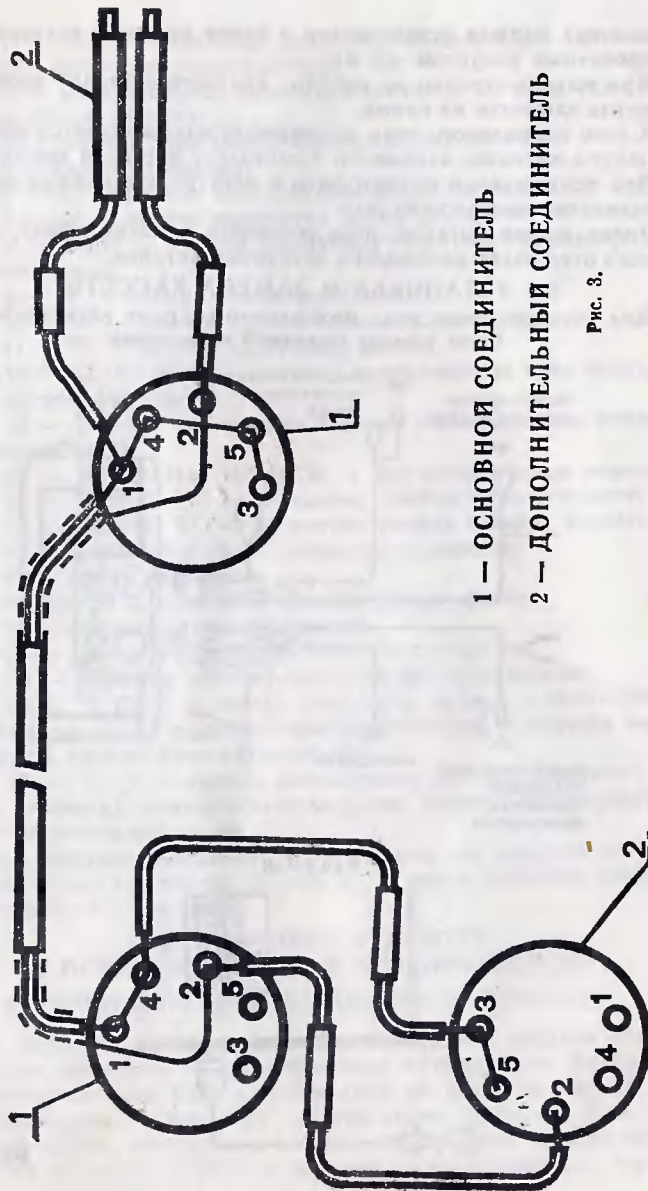


Рис. 3.

нажав кнопку подъема кассетоприемника $\odot \nearrow$, и установить кассету как показано на рис. 5.

Закройте кассетоприемник.

Замену кассеты производите в режиме «Останов» повторным нажатием той же кнопки.

Для использования второй дорожки переверните кассету.

6.3. ПЕРЕМОТКА ЛЕНТЫ

Для перемотки ленты нажмите кнопку « $\leftarrow$ » или кнопку « $\rightarrow$ ». При этом не допускается изменение направления без предварительного

Установка элементов 343 в отсек.

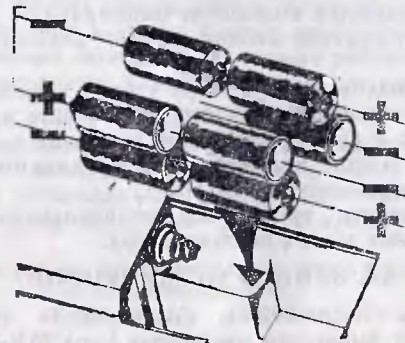


Рис. 4.
Установка кассеты.

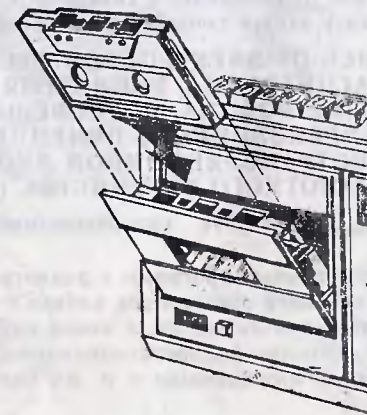


Рис. 5.

нажатия на кнопку  7. Когда лента будет перемотана до необходимого участка, нажмите кнопку  11.

6.4. ЗАПИСЬ

Конструкция магнитофонов «Весна-309-3», «Весна-309-4» обеспечивает ручное регулирование уровня записи.

За номинальное показание стрелочного индикатора принимайте положение стрелки на разделе секторов шкалы индикатора.

Перед включением магнитофона в режим записи установите в магнитофон кассету с лентой, нажмите кнопку  и установите регулятор уровня записи в положение минимального усиления. Затем одновременным нажатием кнопок  и  включите магнитофон в режим записи.

Главным вращением регулятора уровня записи установите необходимый уровень записи и повторно нажмите кнопку , лента в кассете придет в движение, произведите запись. Для улучшения записи высоких частот включите систему динамического подмагничивания нажатием кнопки «СДП».

В процессе записи при ручном регулировании постоянно контролируйте уровень записи по индикатору.

6.5. ЗАПИСЬ ОТ МИКРОФОНА

Магнитофоны «Весна-309-3», «Весна-309-4» позволяют производить запись от выносного микрофона типа МД-201 или аналогичного.

Регулятор громкости установите в положение минимальной громкости. Микрофон подключайте к гнезду .

Затем произведите запись способом, оговоренным выше.

6.6. ЗАПИСЬ ОТ ЭЛЕКТРОПРОИГРЫВАТЕЛЯ, ДРУГОГО МАГНИТОФОНА, УСИЛИТЕЛЯ ЗВУКОВОЙ ЧАСТОТЫ, ЭЛЕКТРОФОНА, РАДИОВЕЩАТЕЛЬНОГО И ТЕЛЕВИЗИОННОГО ПРИЕМНИКА, РАДИОТРАНСЛЯЦИОННОЙ ЛИНИИ, ВЫСОКОЧАСТОТНОГО УСТРОЙСТВА (ТЮНЕРА)

Для этой цели используйте низкочастотный соединительный кабель.

При записи музыкальных программ с радиотрансляционной линией подсоедините основной соединитель кабеля к гнезду подключения радиотрансляционной линии , а конец кабеля с однополюсными вилками — к розетке радиотрансляционной линии. Произведите запись способом, оговоренным в п. 6.4 настоящего руководства.

При записи с магнитофона, электропроигрывателя и высокочастотного устройства (тюнера) дополнительный соединитель ка-

беля соедините с источником сигнала, а конец кабеля с однополюсными вилками — со входом  магнитофона.

При записи от радиовещательного приемника и телевизора, усилителя звуковой частоты и электрофона к источнику сигнала подключается конец кабеля с однополюсными вилками, а основной соединитель кабеля ко входу  магнитофона.

6.7. СТИРАНИЕ ЗАПИСИ

Стирание записи, ранее произведенной на ленте, происходит автоматически при осуществлении новой записи.

Если хотите стереть старую запись, не производя новой, следует включить магнитофон в режим записи, отключить соединительный кабель от источника сигнала и установить регулятор уровня записи в нулевое положение. Старая запись будет стерта.

6.8. ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ

Для воспроизведения записи нажмите кнопку . Громкость звучания устанавливайте регулятором громкости. Необходимый тембр звучания устанавливайте регуляторами тембра. При воспроизведении индикатор показывает уровень воспроизводимого сигнала.

Расположение предохранительных упоров блокировки от случайного стирания.



Позиции 1 и 2 показывают к каким сторонам кассеты относится предохранительный упор

Для записи и воспроизведения

Только воспроизведение



Рис. 6.

Если в процессе воспроизведения возникает необходимость на короткое время прекратить воспроизведение записи, нажмите кнопку  и отпустите ее. Для продолжения воспроизведения следует повторить нажатие на кнопку .

6.9. ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ЧЕРЕЗ ВЫСОКОКАЧЕСТВЕННЫЙ УСИЛИТЕЛЬ

Если Вы хотите воспроизвести запись, сделанную на магнитофоне, через высококачественный усилитель или через усилитель низкой частоты Вашего электрофона, радиоприемника или телевизора — соедините низкочастотным соединительным кабелем гнездо линейного выхода  Вашего магнитофона с входным разъемом усилителя низкой частоты используемого аппарата. Включите магнитофон в режим воспроизведения. Регулятором громкости усилителя низкой частоты установите необходимую громкость, а регуляторами тембра — необходимый тембр звучания.

6.10. ПРЕДОХРАНЕНИЕ ЗАПИСЕЙ ОТ СЛУЧАЙНОГО СТИРАНИЯ

Конструкция кассеты позволяет предохранить запись от случайного стирания. Для этого необходимо отверткой или пинцетом удалить предохранительные упоры, расположенные на тыльной стенке кассеты как показано на рис. 6.

При установке в магнитофон кассеты с удаленным упором механическая блокировка исключает возможность случайного включения в режим записи.

Если возникает необходимость стереть запись на кассете с удаленным предохранительным упором или произвести на ленте этой кассеты новую запись, заклейте отверстие удаленного предохранительного упора кассеты изоляционной или липкой лентой. Кассета подготовлена к записи.

В дальнейшем при использовании этой кассеты проверяйте плотность заклейки отверстия удаленного предохранительного упора.

7. ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ МАГНИТОФОНА

7.1. Перечень работ по техническому обслуживанию магнитофона, которые владелец может выполнить самостоятельно:

- 1) чистка прижимного ролика;
- 2) чистка магнитных головок;
- 3) замена перегоревшей вставки плавкой.

7.1.1. Чистка прижимного ролика и магнитных головок.

Для предотвращения снижения уровня и качества воспроизведения фонограммы периодически производите очистку рабочих поверхностей магнитных головок, прижимного ролика и ведущего вала в местах, указанных на рис. 7.

Для чистки необходимо:

- 1) отсоединить магнитофон от источников питания, вынуть элементы;
- 2) открыть кассетоприемник и нажать кнопку включения воспроизведения  и кнопку  «Пауза»;
- 3) ватой или мягкой ветошью, смоченной в спирте, промыть рабочие поверхности;
- 4) нажать кнопку остановки  и кнопку  «Пауза».

7.1.2. Замена вставки плавкой блока питания.

В блоке питания магнитофона предусмотрена защита от коротких замыканий, отключающая напряжение питания магнитофона.

В случае срабатывания схемы защиты от коротких замыканий необходимо отключить магнитофон от сети переменного тока и заменить перегоревшую вставку плавкую.

Места обработки головок, прижимного ролика и ведущего вала.

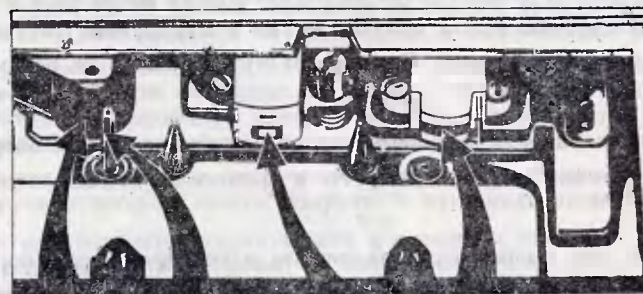


Рис. 7.

Для ее замены поверните зубчатое колесо держателя против указателей стрелки на корпусе (рис. 8) до появления вставки. Замените вставку плавкую и поверните зубчатое колесо по стрелке до появления метки держателя.

Установка
вставки плавкой.

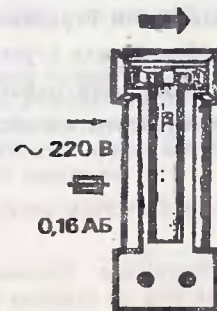


Рис. 8.

7.2. УХОД ЗА МАГНИТОФОНОМ

В лентопротяжном механизме магнитофона применены подшипники скольжения с вакуумной пропиткой маслом ВНИИ НП-6 или ВНИИ НП-50-1-4Ф, обеспечивающие нормальную работу магнитофона в течение 4—5 лет при соблюдении условий эксплуатации, оговоренных в настоящей инструкции.

По истечении данного срока, а в случае длительной эксплуатации аппарата в экстремальных условиях (повышенная температура, запыленность и т. п.) после окончания гарантийного срока, рекомендуется не реже одного раза в год производить чистку аппарата и смазку подшипников вышеуказанными маслами в ремонтных мастерских. Места смазки, ее тип и маркировка указаны на кинематической схеме. Применение других масел не рекомендуется.

Для сохранения внешнего вида и высоких параметров оберегайте магнитофон от ударов, сырости и прямого попадания солнечных лучей.

Находясь в помещении, включайте магнитофон в сеть переменного тока с целью экономии энергии комплекта элементов питания.

Кассеты с магнитной лентой следует хранить в сухом прохладном месте и вдали от металлических предметов, способных размагнитить ленту.

При неоднократном переключении режимов работы магнитофона возможно образование ступеней ленты внутри кассеты. Для обеспечения нормальной работы кассеты необходимо произвести полную перемотку ленты в любом направлении.

8. ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

Магнитофоны «Весна-309-3», «Весна-309-4» соответствуют утвержденному образцу.

Изготовитель гарантирует соответствие изделия требованиям ГОСТ 24863—87 и технических условий 2.940.018 ТУ при соблюдении владельцем правил эксплуатации, изложенных в руководстве по эксплуатации.

Гарантийный срок эксплуатации магнитофонов «Весна-309-3», «Весна-309-4» — 12 месяцев со дня продажи через розничную торговую сеть.

При отсутствии даты продажи и штампа магазина в гарантийном и отрывных талонах гарантийный срок исчисляется со дня выпуска магнитофона предприятием-изготовителем.

В течение гарантийного срока эксплуатации владелец имеет право в случае отказа изделия на бесплатный ремонт по предъявлении гарантийного талона. При этом за первый ремонт гарантии вырезают отрывной талон, соответствующий выполненной работе.

Последующие в течение гарантийного срока ремонты выполняются также бесплатно и записывают данные о виде ремонта в учетно-техническую карточку, которая находится в ремонтном предприятии и на оборотной стороне гарантийного талона.

Ремонт магнитофона выполняют ремонтные предприятия, информацию о которых можно получить в магазинах радиотоваров.

Без предъявления гарантийного и отрывных талонов или при нарушении сохранности пломб на магнитофоне претензии к качеству работы не принимаются и гарантийный ремонт не производится.

В течение гарантийного срока эксплуатации, установленного на магнитофон, ремонт производится за счет владельца, в случае, если он эксплуатирует его не в соответствии с настоящим руководством по эксплуатации или не выполняет рекомендаций ремонтного предприятия, направленных на обеспечение нормальной работы магнитофона.

Обмен неисправных магнитофонов осуществляется через торговую сеть по предъявлении справки ремонтного предприятия и гарантийного талона в соответствии с действующими правилами обмена промышленных товаров, купленных в розничной торговой сети государственной и кооперативной торговли.

Не подлежат гарантийному ремонту магнитофоны с явными механическими повреждениями.

Не подлежат гарантийному ремонту магнитофоны со сроком хранения в торговой сети более 24 месяцев со дня выпуска.



ГАРАНТИЙНЫЙ ТАЛОН ЗАПОЛНЯЕТ ПРЕДПРИЯТИЕ-ИЗГОТОВИТЕЛЬ

Магнитофон «Весна-309-3»,
сендастовая головка

№ _____

Магнитофон «Весна-309-4»,
сендастовая головка

№ 8 01/1991

Магнитофон «Весна-309-3»,

№ _____

Магнитофон «Весна-309-4»,

№ _____

Дата выпуска _____

Представитель ОТК предприятия-изготовителя _____

штамп ОТК

Адрес для предъявления претензий к качеству работы
магнитофона:

330097, г. Запорожье, ЗЗМ «Весна»

Изготовлен бригадой № _____

ЗАПОЛНЯЕТ ТОРГОВОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ

Дата продажи _____

число, месяц, год

Продавец _____

подпись или штамп

Штамп магазина _____

ЗАПОЛНЯЕТ РЕМОНТНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ

Поставлен на гарантийное обслуживание

наименование ремонтного предприятия, число, месяц, год

Гарантийный номер _____

ОТРЫВНОЙ ТАЛОН НА ГАРАНТИЙНЫЙ РЕМОНТ В ТЕЧЕНИЕ ГАРАНТИЙНОГО СРОКА



ЗАПОЛНЯЕТ ПРЕДПРИЯТИЕ-ИЗГОТОВИТЕЛЬ

Магнитофон «Весна-309-3»,

сендастовая головка

№ _____

Магнитофон «Весна-309-4»,

сендастовая головка

№ 8 01/1991

Магнитофон «Весна-309-3»,

№ _____

Магнитофон «Весна-309-4»,

№ _____

Дата выпуска _____

Представитель ОТК предприятия-изготовителя _____

штамп ОТК

Адрес для возврата талона на предприятие-изготовитель:

330097, г. Запорожье, ЗЗМ «Весна»

ЗАПОЛНЯЕТ ТОРГОВОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ

Дата продажи _____

число, месяц, год

Продавец _____

подпись или штамп

Штамп магазина _____

Корешок отрывного талона на гарантийный ремонт в течение гарантийного срока
Линия отреза

ЗАПОЛНЯЕТ РЕМОНТНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ

Гарантийный номер изделия _____

Содержание ремонта. Наименование и номер по схеме замененной детали или узла.

Место и характер дефектов _____

Дата ремонта _____

число, месяц, год

Подпись лица, производившего ремонт _____

Подпись владельца изделия, подтверждающая ремонт _____

Штамп ремонтного предприятия с указанием города.

Л и н в а о т р е з

**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СВЕДЕНИЯ НА ПОЛЯХ
КИНЕМАТИЧЕСКОЙ СХЕМЫ**

- | | |
|---|---|
| поз. 1 — двигатель; | поз. 22 — рычаг подъема кассето-приемника; |
| поз. 2 — ремень приводной; | поз. 23 — толкатель записи; |
| поз. 3 — ведущий вал; | поз. 24 — рычаг блокировки записи; |
| поз. 4 — промежуточный вал; | поз. 25 — толкатель рычага временной остановки; |
| поз. 5 — микропереключатель; | поз. 26 — лабиринт (фиксатор); |
| поз. 6 — ремень приводной подмотки; | поз. 27 — рычаг временной остановки ленты; |
| поз. 7 — узел подмотки; | поз. 28 — толкатель перемотки назад; |
| поз. 8 — толкатель воспроизведения; | поз. 29 — рычаг управления перемотками; |
| поз. 9 — фиксатор; | поз. 30 — рычаг перемотки; |
| поз. 10 — ползун; | поз. 31 — шкив перемотки; |
| поз. 11 — толкатель; | поз. 32 — толкатель перемотки вперед; |
| поз. 13 — микропереключатель; | поз. 33 — кассета; |
| поз. 14 — прижимной ролик; | поз. 34 — приводной ремень для магнитофона «Весна-309-3»; |
| поз. 15 — приемный подкассетник; | поз. 35 — счетчик для магнитофона «Весна-309-3»; |
| поз. 16 — шайба; | поз. 36 — приводной шкив для магнитофона «Весна-309-3». |
| поз. 17 — подающий подкассетник; | |
| поз. 18 — универсальная головка; | |
| поз. 19 — стирающая головка; | |
| поз. 20 — толкатель подъема кассеты; | |
| поз. 21 — ползун подъема кассето-приемника; | |

ПОЯСНЕНИЯ К КИНЕМАТИЧЕСКОЙ СХЕМЕ ЛПМ

1. Места, обозначенные знаком →, смазывают маслом ВНИИ НП-6 ТУ38-00-1168—79 или ВНИИ НП-50-1-4Ф ГОСТ 13076—67, знаком ⇐ — смазкой литол-24 ГОСТ 21150—75.

2. Не допускается попадание смазки на рабочие поверхности резиновых деталей и на поверхности, соприкасающиеся с ними.

3. Разовая норма расхода масла 1—2 капли, смазки — 0,01 г.